

FOTOKLUB LJUBLJANA
ZAPISNIK REDNE LETNE PROGRAMSKE SEJE
OBČNEGA ZBORA

Datum: 17. januar 2017

Prisotni člani: seznam prisotnih je priložen originalu zapisnika v arhivu

Predlagani dnevni red:

1. Otvoritev seje in izvolitev organov občnega zbora
2. Poročila in potrditev poročil predsednika, blagajnika, nadzornega odbora in umetniškega sveta
3. Pregled in potrditev poslovnega poročila za leto 2016
4. Obravnava in sprejem programa dela za obdobje februar 2017 – januar 2018
5. Podelitve razstavljalških naslovov članom kluba
6. Razno

Zapis:

1. Otvoritev seje in izvolitev organov občnega zbora

Sejo zbora je ob 18.00 uri začel predsednik kluba Drago Metljak, ki je ugotovil, da je od 35 članov kluba prisotnih le 7 članov, zato je odložil začetek seje za 30 minut. Ob 18.30 je bilo prisotnih 17 članov kluba (48,6%), kar v skladu s členom 24 Statuta Fotokluba Ljubljana zadošča za veljavno sklepanje zbora.

Predsednik kluba je zboru predlagal naslednje organe občnega zbora:

- delovni predsednik – Igor Debevec
- člana delovnega predsedstva – Alja Pregl in Jože Vrč
- zapisnikar – Janez Kukec Mezek

Prisotni člani so predlagano sestavo organov soglasno potrdili.

Predsednik zbora se je prisotnim zahvalil za zaupanje in predlagal dnevni red, ki so ga člani soglasno potrdili.

2. Poročila in potrditev poročil predsednika, blagajnika, nadzornega odbora in umetniškega sveta

Predsednik Drago Metljak je v svojem ustnem poročilu podal nekaj poudarkov iz poslovnega poročila ter dodal svoj pogled na delovanje kluba v letu 2016.

Finančno poročilo, ki je priloženo zapisniku občnega zbora, je predstavila blagajničarka Barbara Gregurič Silič.

Poročilo nadzornega odbora je podal predsednik nadzornega odbora Peter Jerin, ki je ugotovil, da je bilo delo kluba v finančnem smislu v letu 2016 dokaj uspešno, pri čemer je opozoril, da bi bilo potrebno ukiniti devizni račun, na katerem ima klub še vedno nekaj sredstev.

Poročilo umetniškega sveta je podal predsednik tega organa Oskar Karel Dolenc, ki je predstavil žiriranje klubske razstave Portret 2016 in v razmislek predlagal ukinitvev umetniškega sveta, saj razen te ene aktivnosti ta organ v letu 2016 ni imel nobene druge naloge.

Po poročilih je bila razprava v kateri so sodelovali Igor Debevec, Drago Metljak, Matej Rukavina, Peter Jerin, Barbara Gregurič Silič, Janez Korošin, Jože Vrč in Tatjana Pregl Kobe, pri čemer se je razprava osredotočila predvsem na predlog za ukinitvev umetniškega sveta. Vsi razpravljalci odločno podpirajo ohranitev umetniškega sveta, podanih pa je bilo več idej, kako delo tega organa okrepiti.

Občni zbor je poročila soglasno potrdil.

3. Pregled in potrditev poslovnega poročila za leto 2016

Poslovno poročilo je bilo pred občnim zborom poslano vsem članom v obravnavo in dopolnitev in je bilo dopolnjeno v skladu s sprejetimi pripombami. Tajnik Janez Kukec Mezek je predstavil še dve dopolnitvi, ki sta bili predlagani pred samo sejo občnega zbora in sicer:

- dodatek stavka »V decembru 2016 smo to razstavo prenesli v prostore Kampusa.« v šesti odstavku na strani 3 in
- dodatek besedila »Janez Korošin 1, Tihomir Pinter 1« v sedmi odstavku na strani 3.

Poslovno poročilo s predlaganimi dopolnitvami je bilo soglasno potrjeno. Poslovno poročilo je v prilogi zapisnika v arhivu.

4. Obravnava in sprejem programa dela za obdobje februar 2017 – januar 2018

Program dela za obdobje februar 2017 - januar 2018 je predstavil predsednik Drago Metljak, pri čemer je poudaril predvsem željo, da se nivo sestankov dvigne z večjim vključevanjem starejših članov kluba in članov umetniškega sveta.

Tajnik Janez Kukec Mezek je opozoril, da je pri seznamu želja, ki je zapisan na koncu predloga letnega programa, nujno potrebna odločitev vsaj o treh aktivnostih, in to o udeležbi kluba v fotoničnih trenutkih 2017, razstavi v galeriji Kult3000 in Ljubljanskem fotografskem salonu 2018.

V razpravi o programu dela so sodelovali Janez Korošin, Barbara Gregurič Silič, Drago Metljak, Tatjana Pregl Kobe in Matej Rukavina. Poudarili so, da je potrebno vse tri posebej omenjene akcije izvesti, pri čemer je predvsem pri Ljubljanskem fotografskem salonu 2018 potrebno aktivneje pristopiti k iskanju ustreznega razstavišča.

Po razpravi je občni zbor program dela soglasno sprejel in zadolžil Izvršni odbor, da ga konkretizira in izvaja.

5. Podelitev razstavljaljskih naslovov članom kluba

Predlog za podelitev razstavljaljskih naslovov članom kluba je predstavil tajnik Janez Kukec Mezek, nato pa je občni zbor soglasno sprejel predlog izvršnega odbora in je Barbari Gamberger in Anji Silič podelil naslov F3 FZS ter sprejel predlog Umetniškemu svetu FZS, da Mateju Rukavini, Silvi Predalič in Boštjanu Banfiju podeli naslov KMF FZS, Dragu Metljaku pa naslov MF FZS.

6. Razno

Pod točko razno je občni zbor obravnaval **spremenbe članarin** - izvršni odbor je občnemu zboru predlagal, da naj v letu 2016 članarine znašajo:

- zaposleni 40 EUR,
- upokojenci in študenti 20 EUR,
- dijaki in učenci 5 EUR,
- nezaposleni pa lahko izbirajo med članarino 5 in 20 EUR

Predlog je bil soglasno potrjen.

Seja občnega zbora se je zaključila ob 19.24 uri.

Zapisnikar: Janez Kukec Mezek



Igor Debevec



Alja Pregl



Jože Vrč

