



Vljudno vabljeni na razstavo fotografij

Silva Predalič
Moji svetovi – Lofotski otoki

Galerija Šolt, Študentsko naselje v Rožni dolini, blok VII, Ljubljana

Odprtje razstave: **torek, 11. junija 2024, ob 18.30 uri**

Razstava bo na ogled do 9. julija 2024



Moji svetovi – Lofotski otoki

Avtorica je za svojo predstavitev izbrala pokrajinske motive iz severne Norveške, saj se je v marcu letošnjega leta udeležila foto potepa po tem delu Evrope in bila nad lepoto in posebnostjo pokrajine zelo navdušena, zato se je odločila, da prikaže te lepote na samostojni razstavi.

Na tej razstavi so prikazani pokrajinski motivi Lofotskih otokov, plaže, gore, vasice, tradicija sušenja polenovk ter nekaj mestnih slik iz mesta Bodo. Prikazan je tudi čudoviti naravni pojav aurora borealis ali severni sij, ki je ob ugodnih pogojih viden v teh krajih od oktobra do konca marca.

Pokrajina je tema, s katero je avtorica začela svojo fotografsko pot in h kateri se vedno znova vrača. Predana je ideji, da s fotografskim aparatom čim bolj verodostojno poustvari podobe, kot jih vidi in pokaže pokrajino kot jo doživlja.

Lofotski otoki so otočje na severu Norveške, za katere pravijo, da so dragulj Severnega morja. Nahajajo se približno 170 km nad arktičnim krogom, a imajo zaradi toplega zalivskega toka kljub vsemu dokaj mile zime. Njihova panorama je sestavljena iz čudovitih gora in vrhov, odprtega Severnega morja, neskončnih plaž in divje, nedotaknjene zemlje. Otočje je sestavljeno iz šestih večjih otokov, ki so med seboj povezani z mostovi ter nešteto manjših otokov, otočkov in čeri.

Za to področje so značilne ribiške vasice z rdečimi hišicami ter Vikinška zgodovina, ki je med drugim pustila za sabo tradicijo sušenja polenovk, zunaj, na lesenih ogrodjih.



Silva Predalič

Rojena je bila leta 1959 v Ljubljani. Poklicno se je ukvarjala s področjem informatike, velik del prostega časa pa namenja fotografiji, skozi katero izraža umetniški del svoje osebnosti.

Svet opazuje skozi fotografijo. Jutranja ali večerna svetloba, sence, ki oblikujejo motiv, spreminjanje svetlobe skozi dan. V okolju, kjer se nahaja, vedno išče primerne motive, ki bi jih lahko ujela v objektiv. Zanj je fotografija nenehno iskanje lepega.

Zaznati in videti lepoto v pokrajini ali pa v malih podrobnostih, uloviti zanimivo dogajanje na ulici, ki te ne čaka, ampak ga moraš zaznati, še preden se zgodi, potem je tu portret, makro fotografija... To so področja, ki se jim želi avtorica v bodoče še bolj približati, se na njih izobraževati ter izpopolnjevati.

V letu 2015 je začela sodelovati na mednarodnih razstavah in dobila več medalj in priznanj. Od pomladi 2015 je članica Fotokluba Ljubljana. V letu 2018 je prejela naziv KMF Foto zveze Slovenije.

